মূল্য ঃ ৩৫ টকা

প্ৰান্তিক

পষেকীয়া আলোচনী

নৱগিৰি পথ, চানমাৰি, গুৱাহাটী-৭৮১ ০০৩
ফোন ঃ ৭৬৩৭০১৪০৩৮ (সম্পাদনা)
৯৪৭৬৭৯৬০১৯ (ব্যৱস্থাপনা)

চত্বাৰিংশ বছৰ ঊনবিংশ সংখ্যা। ১-১৫ ছেপ্টেম্বৰ ২০২১

Vol. XL No. 19 1-15 September 2021

e-mail : prantikasomiya@gmail.com
website : www.prantikonline.com

প্ৰতিষ্ঠাপক মুখ্য সম্পাদক ঃ ভবেন্দ্ৰ নাথ শইকীয়া

₹ 35.00

Prantik

The Asomiya Fortnightly

Navagiri Road, Chanmari,
Guwahati-781003
Phone : **7637014038** (Editorial)
9476796019 (Administrative)

এই সংখ্যাত

আফগানিস্তানৰ দুৰ্দশাত শংকিত এখন দেশ হৈছে আমাৰ ভাৰতবৰ্ষ। ভাৰতে আফগানিস্তানৰ পৰিৱৰ্তিত দৃশ্যপটত উদ্বিগ্ন হোৱাৰ বহুকেইটা কাৰণ আছে। সেইবোৰৰ অন্যতম হৈছে ভৱিষ্যতে ভাৰতবিৰোধী কূটাঘাতকাৰীয়ে আফগানিস্তানৰ ভূমি ব্যৱহাৰ কৰি ভাৰতৰ ক্ষতি কৰাৰ শংকা।

আফগানিস্তানৰ ভৱিষ্যৎ ঃ চম্পক শৰ্মা ।১০।

অসমৰ ব্ৰহ্মপুত্ৰ উপত্যকাৰ বানপানীৰ সমস্যাৰ সমাধানৰ বাবে অসমৰ লগতে চাৰিওফালৰ পাহাৰীয়া ৰাজ্যসমূহৰ পৰা বালি-মাটি বৈ অহা প্ৰক্ৰিয়াটো বন্ধ কৰিব লাগিব। ইয়াৰ বাবে প্ৰত্যেক ৰাজ্যই বিজ্ঞানসন্মত ব্যৱস্থাৰে জল আৰু ভূমি সংৰক্ষণৰ ব্যৱস্থাসমূহ খৰতকীয়াকৈ ৰূপায়ণ কৰিব লাগিব।

ব্ৰহ্মপুত্ৰ উপত্যকাৰ বানপানী ঃ হেমেন্দ্ৰ নাথ তহবিলদাৰ ।১৫।

সেই সময়ত গোৰ্খা ৰেজিমেণ্টৰ সীমা সুৰক্ষাৰ দায়িত্বত আছিল অসমৰ পাৰ্বতী চৰণ দাস। তেখেত আছিল ৪/১১ গোৰ্খা ৰেজিমেণ্টৰ ছিগনেল ডিপাৰ্টমেণ্টৰ লেফটেনেণ্ট। লেফটেনেণ্ট দাসে সীমান্তত যোগাযোগ ব্যৱস্থা স্থাপনৰ বাবে দেহে-কেহে খাটিছিল।

প্ৰফুল্ল বৰুৱাৰ ঃ ১৯৪৯ চনৰ কাৰ্গিলৰ ছহিদ অসম সন্তান পাৰ্বতী চৰণ দাস।৩৮।

আহোম শাসন ব্যৱস্থাত হাটৰ কৰ-কাটল সংগ্ৰহ কৰিবৰ বাবে এজন হাটখোৱা বিষয়া আছিল। বেচা-কিনা কৰা বস্তুবোৰ ভাল-বেয়া, ওজনৰ হীন-ডেঢ়ি, মূল্য নিৰ্ধাৰণ সম্পৰ্কে এই বিষয়াই তদাৰক কৰিছিল। সেই সময়ত চাউল-মাহ দোণ, পুৰা আদি জোখত বেচিছিল। হাঁহ কণী পোণ হিচাপত বিক্ৰী হৈছিল। আগৰ কাঠ সেৰ, পোৱা দৰত বেচা হৈছিল।

লোহিত বৰাৰ ঃ আহোম যুগৰ হাট-বজাৰ ।৪১।

পত্ৰালাপ।৪। সম্পাদকীয়।৫। বৈদেশিক ঃ আফগানিস্তানৰ ভৱিষ্যৎ।১০। এখন শুদ্ধ নাগৰিক পঞ্জী।১২। অবিভক্ত ধুবুৰী জিলাৰ সংখ্যালঘু অধ্যুষিত বিধানসভা সমষ্টিৰ ভৌগোলিক অৱস্থান আৰু জনবিস্ফোৰণ।১৩। ব্ৰহ্মপুত্ৰ উপত্যকাৰ বানপানী।১৫। চিন্তন ঃ পানী আৰু আমি—এটি অনুভৱ।১৭। আলোচনা ঃ অসমত চাহখেতিৰ আৰম্ভণি।১৮। ৰহণৰ ৰহদৈ।১৮। ইংৰাজী মাধ্যমৰ শিক্ষাৰ্থী।১৯। শিক্ষা ঃ নতুন শিক্ষানীতি ২০২০ত ‘স্কুল কমপ্লেক্স’ৰ প্ৰৱৰ্তন ।২০। বিকল্প মূল্যায়ন।২১। নামঘৰ আৰু অসমীয়া সমাজ।২২। পৰিৱেশ ঃ পৰিৱেশ বিষাক্ত কৰা পদাৰ্থ।২৫। আপোনাৰ বেংক একাউণ্ট কিমান সুৰক্ষিত।২৬। জ্ঞানাঞ্জন।২৮। বিজ্ঞান-বৰ্ণালী ঃ কৃষি-নেন’প্ৰযুক্তি ঃ সম্ভাৱনা আৰু সংশয়।৩০। প্ৰণিধান ঃ পাহৰণিৰ গৰ্ভত হেৰাই যোৱা সাহিত্যিক পানীন্দ্ৰনাথ গগৈ।৩৪। গোবিন্দ চন্দ্ৰ পৈৰা ঃ এটি অসামান্য ব্যক্তিত্ব।৩৬। স্মৃতি ঃ ১৯৪৯ চনৰ কাৰ্গিলৰ ছহিদ অসম সন্তান পাৰ্বতী চৰণ দাস।৩৮। স্বাস্থ্য ঃ সুস্বাস্থ্যৰ বাবে টোপনি অতি প্ৰয়োজন।৪০। আহোম যুগৰ হাট-বজাৰ।৪১। ঘৰুৱা ঃ থেকেৰাৰ বিষয়ে কিছু কথা।৪২। অভিজ্ঞতা ঃ চাকৰি জীৱনত ঘটা এটা দায়িত্বহীনতাৰ কাহিনী।৪৪। চূড়ান্ত পৰীক্ষাৰ অভিজ্ঞতা।৪৫। কবিতা।৪৬। দৈনন্দিন ঃ গৱেষণা।৪৮। ৰসালাপ ঃ ভাগ্য ভাল।৫০। ধাৰাবাহিক উপন্যাস ঃ সুৰমাৰ গঙাচিলনী।৫১। গল্প ঃ প্লেগৰ চহৰ।৫৫। পৰিতুষ্টি।৬০। চলচ্চিত্ৰ ঃ পৰীক্ষা।৬৩। ক্ৰীড়াংগন।৬৫। শেষপৃষ্ঠা।৬৬।

অহা সংখ্যাত

ইউনিক’ড প্ৰণালী উদ্ভাৱনৰ আগতে অসমীয়া আখৰক প্ৰতিনিধিত্ব কৰিব পৰা ফণ্ট বিশেষ নাছিল। ১৯৮৩ চনত স্থাপন কৰা Modular Info Tech Pvt. Ltd. নামৰ এটা কোম্পানিয়ে প্ৰথম ভাৰতীয় ভাষাত লিখিব পৰা কম্পিউটাৰ সঁজুলি আৰু ফণ্টৰ সৃষ্টি কৰিছিল। সেই কোম্পানিটোৱে সৃষ্টি কৰা শ্ৰীলিপি নামৰ ছফটৱেৰটোৰ ভিতৰত অসমীয়া ভাষাত লিখিব পৰাকৈ অনেক ফণ্ট তৈয়াৰ কৰিছিল। ইয়াৰ পাছত ৰামধেনু (১৯৯২) ছফটৱেৰৰ বিকাশৰ লগে লগে ‘গীতাঞ্জলি’ নামৰ এটা ফণ্টৰ সহায়ত কম্পিউটাৰৰ পেজমেকাৰ ছফটৱেৰত অসমীয়া ভাষাত লিখাৰ কাম-কাজ আৰম্ভ হয়।

ভাস্কৰ ভূঞাৰ ঃ ডিজিটেল মাধ্যমত অসমীয়া ভাষা আৰু ৱিকিপিডিয়াৰ গতি-প্ৰকৃতি

কামাখ্যাধাম পূব ভাৰতৰ এখন অতি প্ৰাচীন শক্তিপীঠ। নৰকৰ ৰাজত্ব কালৰ পৰাই কামৰূপত কামাখ্যাদেৱীৰ পূজাৰ সমাদৰ বাঢ়ে। নৰক মিথিলাৰ পৰা কামৰূপলৈ আহি কামৰূপত ব্ৰাহ্মণ প্ৰতিষ্ঠা কৰি আৰ্যকৰণৰ সম্প্ৰসাৰণ ঘটায়। নৰক মিথিলাৰ পৰা অহাৰ বাবে স্বাভাৱিকতে দেৱী পূজাৰ প্ৰচলন ব্ৰাহ্মণৰ নিয়ম অনুসৰি প্ৰৱৰ্তন হ’ল। ব্ৰহ্মণসকলে প্ৰাচীন কামাখ্যাপীঠক দেৱীৰ পুণ্যভূমি বুলি আৱিষ্কাৰ কৰিলে।

চন্দন বৰুৱাৰ ঃ কেন্দুকলাই আৰু কামাখ্যাধামৰ পূজাৰী ব্ৰাহ্মণসকল

স্মাৰ্ট ছিটি মানে সকলো ধৰণৰ আধুনিক সা-সুবিধাৰ লগতে আহল-বহল বাট-পথ, সুন্দৰ খোৱাপানী আৰু বিজুলী যোগান আৰু সেউজীকৰণ, পাৰ্ক, বনাঞ্চল আদি থকা আধুনিক ঠাই। দিল্লীৰ কাষতে লাগি থকা নয়ডা চহৰখনক ভাৰতবৰ্ষত স্মাৰ্ট ছিটিৰ প্ৰথমখন বুলি ক’ব কৰা যায়।

হেমন্ত বৰগোহাঁইৰ ঃ স্মাৰ্ট ছিটি, ওখলা, নয়ডা আৰু গুৱাহাটী

কাৰ্যবাহী সম্পাদক ঃ **ইমৰান হুছেইন** ব্যৱস্থাপনা ঃ **মায়া বৰুৱা, প্ৰসন্ন শৰ্মা**
ডিটিপি ছেটিং ঃ **কুমুদ শৰ্মা, কিশোৰ ডেকা, জয়ন্ত বৰুৱা** সহযোগী ঃ **কেশৱ বৰ্মন, দিলীপ তালুকদাৰ**
প্ৰদীপ বৰুৱাৰ দ্বাৰা মুদ্ৰিত, প্ৰকাশিত আৰু সম্পাদিত।
মুদ্ৰাংকন ঃ শৰাইঘাট অফছেট প্ৰেছ, শৰাইঘাট ফট’টাইপছ প্ৰা.লি., বামুণীমৈদাম, গুৱাহাটী-৭৮১০২১